Muzeum Czarnych Cywilizacji

Muzeum Czarnych Cywilizacji (fr. *Musée des civilisations noires)* – muzeum otwarte w 2019 roku w stolicy Senegalu, Dakarze.

Spis treści

Historia

Budynek

Zbiory

Przypisy

Historia

O potrzebie stworzenia muzeum mówił w 1966 roku pierwszy prezydent Senegalu Léopold Senghor[1] podczas pierwszego Światowego Festiwalu Sztuki Murzyńskiej[2]. Do pomysłu wrócił w 2000 roku Abdoulaye Wade. Muzeum zostało otwarte 6 grudnia 2018 roku. Otwarcia dokonał prezydent Senegalu Macky Sall[2]. Projekt sfinansowały Chiny przeznaczając na budowę 30 mln euro[3], a budowę zrealizowała Shanghai Construction Group[4].

Budynek

Muzeum ma przypominać kształtem senegalskie chaty. Ma powierzchnię 14 000 m² i możne pomieścić 18 000 dział sztuki[5]. Pomimo 4 poziomów, tylko na dwóch są prezentowane zbiory. Na najwyższym piętrze znalazła się sala koncertowa. W hallu umieszczono rzeźbę haitańskiego rzeźbiarza Edouarda Duval-Carrié. Przedstawia ona baobab[3].

Zbiory

Jeszcze przed otwarciem muzeum Senegal zwrócił się z prośbą do Francji o zwrot zabranych dzieł sztuki[5]. Prezydent polecił zbadać problem Bénédicte Savoy i senegalskiemu uczonemu Felwine Sarr. Ustalili oni, że w Musée du quai Branly takich zbiorów jest ok. 70 tys., a w innych znajduje się jeszcze około 20 000 z Afryki Subsaharyjskiej[6]. Ponieważ muzeum ma prezentować dorobek całej Afryki poproszono Egipt o przekazanie kopii dzieł z czasów faraonów. Jeszcze przed otwarciem muzeum do Senegalu przysłano 23 posągi[7]. Z okazji pierwszej

Muzeum Czarnych Cywilizacji
Musée des civilisations noires

Wejście do Muzeum.

Państwo	Senegal
Miejscowość	Dakar
Data założenia	2018
Powierzchnia ekspozycji	14 000 m²

Położenie na mapie Senegalu

14°40′39″N 17°26′06″W (https://tools.wmflabs.org/geohack/geohack.php?language=pl&pagename=Muzeum_Czarnych_Cywilizacji&params=14.6775_N_17.435_W)

Strona internetowa (http://mcn.sn/)

rocznicy istnienia muzeum została przygotowana wystawa objazdowa *Pokaż mi swoje marzenia* (Prête-moi ton rêve) na której zaprezentowano dzieła 33 afrykańskich twórców znanych na świecie, a nieznanych w Afryce[8].

Przypisy

1. *Nowe muzeum pomoże odkryć tożsamość Afryki* (https://www.tygodnikpowszechny.pl/nowe-muzeum-pomoze-odkryc-tozsamosc-afryki-156963), www.tygodnikpowszechny.pl, 17 grudnia 2018 [dostęp 2020-02-13] (pol.).
2. *Imaginé il y a cinquante ans, le Musée des Civilisations noires ouvre enfin ses portes à Dakar* (https://www.francetvinfo.fr/culture/patrimoine/imagine-il-y-a-cinquante-ans-le-musee-des-civilisations-noires-ouvre-enfin-ses-portes-a-dakar_3303087.html), Franceinfo, 6 grudnia 2018 [dostęp 2020-02-14] (fr.).
3. Laure Solé, *Le Musée des Civilisations Noires, le nouveau joyau de Dakar* (https://lepetitjournal.com/dakar/a-voir-a-faire/le-musee-des-civilisations-noires-le-nouveau-joyau-de-dakar-249694) [dostęp 2020-02-14].
4. *Musée des civilisations noires (MCN)* (https://www.au-senegal.com/musee-des-civilisations-noires-mcn,6044.html?lang=fr) [dostęp 2020-02-14].
5. *Le Sénégal souhaite la restitution de "toutes" ses œuvres* (https://www.francetvinfo.fr/culture/patrimoine/le-senegal-souhaite-la-restitution-de-toutes-ses-oeuvres_3351499.html), Franceinfo, 28 listopada 2018 [dostęp 2020-02-14] (fr.).
6. *Afryka czeka na swoją tożsamość » HOLISTIC.news* (https://holistic.news/afryka-czeka-na-swoja-tozsamosc/), HOLISTIC.news, 8 lutego 2019 [dostęp 2020-02-14] (pol.).
7. *Le Musée des Civilisations Noires exposera des objets d'Egypte ancienne* (https://www.nofi.media/2019/03/musee-des-civilisations-noires-egypte/63228), NOFI, 9 marca 2019 [dostęp 2020-02-14] (ang.).
8. *Dakar: une exposition panafricaine itinérante au musée des civilisations noires* (http://www.rfi.fr/fr/afrique/20191207-senegal-musee-civilisations-noires-dakar-prete-moi-ton-reve-art-culture), RFI, 7 grudnia 2019 [dostęp 2020-02-14] (fr.).

Źródło: „https://pl.wikipedia.org/w/index.php?title=Muzeum_Czarnych_Cywilizacji&oldid=60447010”

Tę stronę ostatnio edytowano 20 lip 2020, 13:50. Tekst udostępniany na licencji Creative Commons: uznanie autorstwa, na tych samych warunkach (http:https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/deed.pl), z możliwością obowiązywania dodatkowych ograniczeń. Zobacz szczegółowe informacje o warunkach korzystania (http:https://foundation.wikimedia.org/wiki/Warunki_korzystania).